

ВСЕ СВОИ



ГАЗЕТА ФЕСТИВАЛЯ ДОБРОГО ТВОРЧЕСТВА

Из первых уст • 2

ОБ ИДЕЕ ФЕСТИВАЛЯ И ХОРОШЕЙ ПАМЯТИ



Опрос • 3

ЧТО ТАКОЕ ДОБРО



Персона • 5

О ЧЕМ МЕЧТАЮТ ДЕТИ



Дневник дня • 6-7

ВОДЯТСЯ ЛИ В «СПАРТАКЕ» РУСАЛКИ?



ФЕСТИВАЛЬ ДОБРОГО ТВОРЧЕСТВА 2011



8	PS
2	Из первых уст «Все свои» газета фестиваля доброго творчества • №1
3	Мнение
4	Дневник дня
5	Семья
6	Дневник дня
7	Дневник дня

Автора!

Егор ЛАПШОВ

«НАДЕЕМСЯ, ЭТИ ДНИ ЗАПОМНЯТСЯ РЕБЯТАМ НА ВСЮ ЖИЗНЬ»

На протяжении трех дней дети, родители и творческие коллективы делятся добром в культурно-развивающем центре «Спартак».



Авторы проекта фестиваля доброго творчества Татьяна Владимировна Ханеня и Валентина Константиновна Наумова.

Фестиваль доброго творчества проводится впервые.

Автор проекта Валентина Константиновна Наумова дважды становилась победителем городского конкурса социального гранта администрации Липецка - в 2006 и 2008 годах. Соавтор проекта Татьяна Владимировна Ханеня - лауреат конкурса социальных проектов «Наш город» в номинации «Город детства» и победитель конкурса муниципального социального гранта в 2007 и 2008 годах.

По их словам суть фестиваля заключается в том, чтобы в совместном творчестве дети, испытывающие трудности со здоровьем подружатся со своими сверстниками. Это повысит их уверенность в своих силах, повысит доверие родителей, которым необходима поддержка и понимание.

- Проект направлен на создание необходимых и

достаточных условий предоставления равных возможностей всем детям, разрыв социальной блокады, расширение жизненного пространства для развития раз-

нообразных способностей у подростков, самореализации, самовыражения, - говорит одна из организаторов фестиваля Татьяна Владимировна Ханеня. - В процессе реализации и проведения фестиваля в совместном творчестве дети приобщаются к различным видам творческой деятельности, произойдет формирование коммуникативных навыков и чувства социальной защищенности. Организация совместной деятельности детей поможет развитию их уверенности в своих силах и способностях, воспитанию чуткости, доброты и сострадания, формированию дружеских взаимоотношений в коллективе.

В смене принимают уча-

стие дети и их родители из Октябрьского и Левобережного районов города Липецка.

Для участия в фестивале доброго творчества подобраны талантливые, опытные педагоги разных направлений деятельности, сердечные, отзывчивые люди, неравнодушные, оказывающие большое внимание в каждодневной работе детям.

- Хочется, чтобы дни доброго совместного творчества запомнились детям на всю жизнь и стали точкой отсчета великого множества ярких, счастливых дней у всех участников фестиваля, - добавила другой организатор Валентина Константиновна Наумова.



Организация совместной деятельности детей поможет развитию их уверенности в своих силах и способностях, уверены педагоги.

Из переуст	2
Мнение	3
Дневник дня	4
Семья	5
Дневник дня	6
Дневник дня	7
PS	8

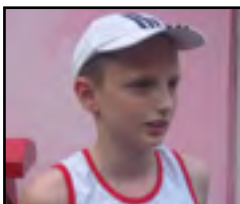
3-5 июня 2011 года

Опрос

Александр
МЕДВЕДЕВ

«ЧТО ТАКОЕ ДОБРО?»

С таким вопросом корреспонденты нашего издания обратились к участникам Фестиваля доброго творчества.



Кирилл Смыков:

- Добро - это природа, наше чувство счастья. Без добра не было бы ничего.



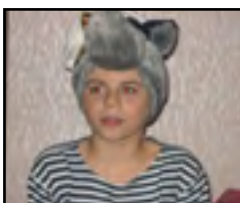
Илья Артемьев:

- Веселье и счастье. Я считаю добром возможность полноценно наслаждаться жизнью.



Нина Миронова:

- Не делать плохого людям. Я стараюсь делать добро, помогая нуждающимся.



Трофим Скоков:

- Переводить бабушку через дорогу. Я часто делаю добро. Например, защищаю тех, кого обижают. Также, при необходимости могу защитить свою девушку.



Татьяна Коноплева:

- Никого не ругать, не кричать, не обижать маленьких. Я помогаю всем, кому могу.



Артем Курдюков:

- Добро - противоположность зла. Добрый человек спокойный и уравновешенный.



Никита Прохоров:

- Жертвовать деньги в фонд больным детям - яркий пример добра. Спасать друга из беды. Я помогаю людям при необходимости.

Фоторепортаж

Анна ТКАЧ



3	Мнение
4	Дневник дня «Все свои» газета фестиваля доброго творчества • №1
5	Семья
6	Дневник дня
7	Дневник дня
8	PS
2	Из первых уст

Открытие

Егор ЛАПШОВ, Александр МЕДВЕДЕВ

«САМОЕ НЕОБХОДИМОЕ ДЛЯ ЖИЗНИ»

На торжественном открытии фестиваля ведущие вспомнили Аристотеля, а коллективы детских домов творчества города Липецка представили свои лучшие номера.

В культурно-развивающем центре «Спартак» состоялось открытие Фестиваля доброго творчества. В торжественном мероприятии принимали участие отдыхающие в лагере ребята, их родители, а также воспитанники и педагоги Октябрьского и Левобережного домов творчества.

Ведущими праздника стали учащиеся театральной студии «Импровиз», расположенного в ДДТ «Октябрьский». Торжественное мероприятие было открыто под слова великого философа Аристотеля, который считал, что дружба - это самое необходимое для жизни.

Зажигательный номер под бурные аплодисменты зрительного зала продемонстрировал коллектив «Свободного танца «L». Ребята, обучающиеся в коллективе, несмотря на разницу в возрасте, помогли всем присутствующим зрителям увидеть частичку волшебства и показали им настоящую «Ночную сказку».

Следующим номером стал музыкальный подарок от образцового вокального ансамбля «Весна». Трио юных исполнительниц поразило зрителей превосходными вокальными данными, исполнив композицию «Фонарики дружбы».

Далее ведущие сделали небольшую паузу и представили слово авторам проекта Фестиваля доброго

творчества - Татьяне Владимировне Ханене, Валентине Константиновне Наумовой и Галине Анатольевне Воскобойниковой. Галину Анатольевну они по праву назвали «генератором идей». Авторы проекта фестиваля пожелали юным зрителям начать большую и широкую дорогу добра.

А вот о поисках той самой дороги добра спел другой состав уже известного нам вокально-инструментального ансамбля «Весна». Коллектив существует уже больше десяти лет, начиная отсчет своего существования с 2001 года.

- Для нас нет такого понятия - дети с ограниченными возможностями, - говорит вокалист квартета Сергей Бондаренко. - Они такие же, как и все, и ни в коем случае не стоит их каким-то образом выделять из общей массы. Единственное что придает им некоторую особенность - это то, что на наших выступлениях они являются наиболее внимательными зрителями и особо пристально наблюдают за тем, что происходит на сцене в данный момент.

С ярким танцем под веселым названием «Ну, погоди!» выступил хореографический ансамбль «Задоринки». Маленькие артисты под музыку из всем известного мультфильма о приключениях волка и зайца зажгли зал и сорвали гром зрительских оваций.

Необыкновенно трогательную песню «Мамины глаза» исполнил дуэт Татьяны Мельниковой и Анны Юткиной. Девочки сумели растрогать весь зал и напомнили о важности такого светлого чувства, как материнская любовь.

После дуэта ведущие



Ведущие открытия - учащиеся театральной студии «Импровиз» ДДТ «Октябрьский»



Ансамбль «Задоринки» выступил с танцем «Ну, погоди!»

предложили всем присутствующим в зале создать свой сказочный сад доброты. Оказывается, для этого нужно обладать и владеть в совершенстве такими качествами, как добротой, доверием и любовью. А для того, чтобы ухаживать за своим садиком и как следует согреть его нужно много-много солнца. Песню «Солнечная капель» исполнила самая юная участница открытия

Настя Суханова.

В завершающей части праздника на суд зрителя «Вариации» из балета «Дон Кихот» представила Виктория Ершова.

А закончилось открытие фестиваля песней «Рождается новый день» в исполнении вокального ансамбля «Весна». После чего ведущие объявили фестиваль доброго творчества открытым.

Дневник дня	4
Семья	5
Дневник дня	6
Дневник дня	7
PS	8
Из первых уст	2
Мнение	3

Персона

Егор ЛАПШОВ, Александр МЕДВЕДЕВ

«ХОЧУ ИЗОБРЕСТИ РОБОТА, КОТОРЫЙ ОХРАНЯЛ БЫ ЗЕМЛЮ»

Корреспонденты нашей газеты поближе познакомились с одной из семей, приехавших на фестиваль.

Людмила Королева работает экономистом. На фестиваль она приехала с сыном Мишей.

- На фестиваль меня позвали организаторы. Я человек легкий на подъем, поэтому, долго не раздумывая, решила поехать, - говорит Людмила. - Здесь с сыном мы планируем отдохнуть и пообщаться с новыми людьми. Своему ребенку я пытаюсь привить любознательность и умение общаться. Немаловажным является любовь к природе. Я стараюсь проводить со своим ребенком как можно больше времени. С помощью этого фестиваля я планирую лучше узнать Мишу.

Миша на подобных мероприятиях впервые, но, как он признался, хотел бы участвовать в них как можно чаще.

- Здесь мне понравилось рисовать, кататься на велосипеде и самокате, - поделился с нами 7-летний Миша. - В будущем я хочу стать изобретателем. Моя мечта изобрести робота, который будет охранять Землю, - говорит Миша.

По словам Людмилы, государство помогает ее семье.

- Мероприятия такого рода помогают родителям делиться жизненными проблемами, а детям находить новых друзей, - считает Людмила. - Организаторы фестиваля очень душевные люди, и я хотела бы выразить огромную благодарность каждому. - Несмотря на все



жизненные проблемы, ребенок остается ребенком и имеет право на счастливое детство. Я делаю все, чтобы Миша не чувствовал себя в чем-то ограниченным, - говорит Людмила.

Семья Королевых ничем не отличается от других. Ребенок также радуется жизни и играет со сверстниками.

- Я очень рад, что приехал сюда. У меня уже появилось много новых друзей и подруг. Очень хочу искупаться в бассейне, - рассказывает счастливый Мишка.

Мама жертвует всем, что у нее есть,

чтобы Миша рос счастливым ребенком. И лишь усталость в её глазах выдает трудности.

- Такие фестивали стоит организовывать как можно чаще, ведь на них все дети чувствуют единение друг с другом, - уверена Людмила Королева. Пусть даже на время фестиваля, но они забывают о проблемах. Дети на наглядном примере убеждаются, что любые проблемы можно преодолеть. Трудности в общении устраняются сами собой.

Встреча

Егор ЛАПШОВ, Александр МЕДВЕДЕВ

ПЛЕЧОМ К ПЛЕЧУ

Вечер первого дня фестиваля завершился дискотекой и песнями.

Все участники, испытывая чувство единения, пели песни в караоке. Песни были душевные. Основной темой же всех композиций была дружба. А в дискотеке, в основном, принимали участие моло-

дые ребята. Дети были просто в восторге от света неоновых ламп и разноцветных огней. Вечерняя программа всем очень понравилась.

Первый вечер можно считать удачным. Участники фестиваля познакомились друг с другом, некоторые даже успели подружиться благодаря играм на сплочение, которые проводили организаторы. Все получили заряд положительных эмоций и позитивного настроения.



5	Семья
6	Дневник дня «Все свои» газета фестиваля доброго творчества • №1
7	Дневник дня
8	PS
2	Из первых уст
3	Мнение
4	Дневник дня

Веселье

Егор ЛАПШОВ, Александр МЕДВЕДЕВ

ТАМ ВОДЯНОЙ, ТАМ ЛЕШИЙ БРОДИТ, РУСАЛКА НА ВЕТВЯХ СИДИТ...

Второй день фестиваля открывала программа «Шоу русалок». Водяные, чертята, русалки, черепахи и морские звезды. Все собрались, чтобы рассказать детям о тайнах морской пучины.

Мероприятие проходило в бассейне «Спартак». Лазурные отблески воды только дополняли атмосферу счастья и радости.

Программу зажигательным танцем открывали морские звезды. Своими песнями они призывали всех гостей окунуться в царство Посейдона с головой. Эстафету веселья поддержали русалки и золотые рыбки.

По словам одной из русалок, готовился номер очень долго и кропотливо.

- Выступление это всегда нервы и переживания. Мне очень интересно заниматься танцами. Это весело и занимательно. Этот фестиваль помог мне найти новых друзей и набраться опыта, - рассказала Алина Федюнина.

После выступления талантливых коллективов ребята приняли участие во всем известной игре «Море волнуется». Ведущим этого действия стал чертенок.

- К вам на праздник я спешил, но мячик в воду уронил. Самому мне не достать, а так хотелось поиграть, - эти слова ознакомили начало водных игр.

Дети в едином порыве с энтузиазмом ринулись в бассейн. Ребята поучаствовали в конкурсах «Мяч в воде» и «Ручеек». Дети и

родители активно участвовали во всех проводимых коллективами играх. Ребятам особенно запомнились яркие наряды сказочных героев и праздничное настроение, которое царило на протяжении всего праздника.

Все хорошее когда-то заканчивается. Так и этот водный праздник близился к завершению. Финал мероприятия полностью проходил под диктовку водяного. После очередной игры в бассейне, он спел песню. Подпевать ему старались все ребята.

Каждый из участников покидал здание бассейна с улыбкой на лице.

- Больше всего мне понравилось купаться в бассейне и участвовать в конкурсах. Они все были очень веселые! Из героев мне понравился водяной, потому что он очень смешной, - поделится впечатлениями Илья Косулин.

- Я очень люблю купаться, но вода в речке еще холодная и мама еще не разрешает мне купаться. Для меня это единственный шанс поковыряться в воде. Любимый герой сегодняшнего праздника это леший. Он очень забавный, - серьезно говорит Лиза Корובה.



Дневник дня	6
PS	8
Из первых уст	2
Мнение	3
Дневник дня	4
Семья	5

3-5 июня 2011 года

Экскурсия

Александр МЕДВЕДЕВ

О КРАЕ РОДНОМ И ФЕДОРИНОМ ГОРЕ

В культурно-развивающем центре «Спартак» все желающие смогли узнать об особенностях культуры и быта благодаря краеведческой выставке «Музей-передвижка».

Очаровательные девушки-краеведы подробно рассказали присутствующим об особенностях использования предметов быта, костюмах жителей нашей области прошлых столетий, а также с помощью видеоматериалов познакомили пришедших зрителей с порядком проведения экспедиции и рассказали об интересном и увлекательном занятии - краеведении.

На протяжении всего мероприятия вместе с ведущими на импровизированной сцене находился главный сказочный персонаж праздника - старушка Федора, которая не заботилась о своих вещах и не содержала их в чистоте. Оскорбленные

предметы не захотели жить рядом с такой невнимательной хозяйкой и в один момент покинули ее.

И именно среди выставки Октябрьского дома детского творчества Федора и обнаружила все свои пропавшие вещи. Ведь в «Музее-передвижке» все экспонаты содержатся в целостности и сохранности, которых так не хватало Федориным вещам.

Благодаря помощи присутствующих зрителей ведущие смогли разгадать тематический кроссворд и узнали, что родом Федора Егоровна из славного города Задонска, расположенного в Липецкой области. После чего ведущие пред-



ставили на суд зрителей собрание предметов крестьянского быта. В частности, мастерство прядения имеет богатую и насыщенную историю, а в последние годы оно стало настолько популярным среди участников краеведческих экспедиций, что стали организовываться мастер-классы, которые готовы научить всех желающих этому тонкому искусству.

После этого девушки-экскурсоводы рассказали зрителям о богатствах земель Черноземья, о качествах глины и ее видах, а так-

же рассказали о том, кто из мастеров нашей области до сих пор хранит секрет изготовления настоящей ромашковой игрушки. Также на суд присутствующих в зале были представлены образцы народных костюмов, собранных из Рязанской, Воронежской, Курской и Липецкой областей.

После захватывающего рассказа об особенностях культуры и быта народов нашего края, Федора захотела стать экскурсоводом на такой замечательной краеведческой выставке.

Помощь

Егор ЛАПШОВ, Александр МЕДВЕДЕВ

ЧЕМ ОПАСЕН ИНТЕРНЕТ

Об этом родителям рассказали специалисты

Оказать мамам и бабушкам помощь и ответить на все имеющиеся у них вопросы согласился социальный работник Октябрьского центра по работе с населением Ирина Нащекина и психолог Ольга Данилова.

Для начала Ольга Игоревна предложила родителям познакомиться в необычной игровой форме. Мама и бабушки, присутствующие на консультации, должны были представиться сами, назвать имя ребенка, с которым они приехали в «Спартак», а также придумать какое-либо ка-

чество, характерное своему чаду, начинающееся на ту же букву, что и его имя. Примечательно, не все родители называли только положительные черты характера своих малышей. В ходе знакомства стало известно, что некоторые мамы вырастили по четыре и пять детей, причем в одном случае трое ребят - это воспитанники детских домов.

После знакомства мамам и бабушкам, пришедшим на встречу с психологом, были розданы анкеты с тестами, которые, по мнению Ольги Игоревны должны озадачить

многих родителей или вызвать определенный круг вопросов. Например, в анкете спрашивалось, имеются какие-либо проблемы в общении с детьми, что может дать ребенку ДДТ и какие методики необходимо применять при занятиях со своим чадом.

Родителей в момент диалога с работником социальной службы волновал вопрос об адаптации детей в обычном классе общеобразовательной школы. По словам одного из родителей, в классе, где учится ее ребенок, классный руководитель

всячески старается унижить и ущемить его.

Как считает Ирина Петровна, любая проблема должна «созреть», дойти до того момента, когда она будет наиболее важна и обсуждаема. Также она подчеркнула, что в данное время важно как можно быстрее уйти из виртуального мира и обратить взор на реальные проблемы, которые находятся совсем рядом с нами. По ее мнению, современные телевидение и Интернет пробуждают в ребенке ненависть и злость, которые нужно избегать.

7	Дневник дня
8	РС
2	Из первых уст
3	Мнение
4	Дневник дня
5	Семья
6	Дневник дня

ДО СВИДАНИЯ, ФЕСТИВАЛЬ!

На прощанье **Егор ЛАПШОВ**

Герои русских сказок и древнегреческие боги подвели итог сборам в «Спартаке».

Торжественная церемония закрытия фестиваля состоялась солнечным воскресным утром. Настроение у собравшихся царило неоднозначное. Конечно же, все хотели увидеть шоу и весело подвести итог двух незабываемых дней своей жизни, с другой стороны было очень грустно уезжать. Счастливые люди хотели продолжения.

Основными лицами линейки закрытия фестиваля доброго творчества стали всем известные герои русских сказок. Начинали церемонию Забавушка и Машенька. После приветствия гостей Забавушка ввела зрителей в курс дела:

- Сегодня в культурно-развивающем центре «Спартак» для детей проводится торжественная линейка закрытия фестиваля доброго творчества. Но, право, я не знаю, готовы ли вы к путешествию?

Ведущие также рассказали и о символе мероприятия, который представляет из себя цветок с разноцветными листьями. Как оказалось, каждый лепесток символизирует определенный вид искусства.

На этот раз волшебный цветок оказался без надпи-

сей. Праздник детям хотел испортить Бармалей. Злодей вышел на сцену под пиратскую музыку, и некоторые маленькие гости поначалу даже испугались.

Забавушка и Машенька рассказали злодею, какие талантливые дети собрались на фестивале и в конечном итоге убедили отдать им слова, олицетворяющие искусства.

В следующей части мероприятия «Спартак» посетили сами древнегреческие боги. Боги разных искусств не поленились спуститься с Олимпа и посетить детишек.

Оказалось, Бармалей разгневал их своим поведением.

Они уже были наслышаны о злодеянии, которое совершил Бармалей. Злодей был вынужден попросить прощения у всех, кто находился на мероприятии.

Богини музыки, танцев, игр, красок, творчества и Слова рассказали людям о своих сверхъестественных способностях. После этого Зевс подвел итог всей смене и объявил о закрытии фестиваля.



ВЫХОДНЫЕ ДАННЫЕ

Газета Фестиваля доброго творчества «Все свои».

Полное или частичное воспроизведение статей или материалов, опубликованных в газете, допускается только по согласованию с редакцией. Материалы, помеченные знаком (R), публикуются на правах рекламы.

Отпечатано в КРЦ «Спартак».

Тираж свободный. Подписано в печать 4.06.11 г. Время подписания в печать: 23.55. Цена свободная. Адрес редакции: г. Липецк, КРЦ «Спартак», телефон 8-905-684-39-01.

Главный редактор: Алексей ОРЕШНИКОВ.

Корреспонденты: Александр МЕДВЕДЕВ, Егор ЛАПШОВ.
Компьютерная верстка редакции.